

Θέμα: Παραγωγή και δημοσίευση περιεχομένου στο διαδίκτυο με έμφαση στον ήχο.

Διάρκεια προγράμματος επιμόρφωσης : 5 ημέρες * 6 διδακτικές ώρες / ημέρα = 30 διδακτικές ώρες

Κάθε ημέρα θα είναι αφιερωμένη σε μία θεματική ενότητα και θα διαρθρώνεται σε:

- παρουσίαση θεωρίας και χαρακτηριστικών παραδειγματικών περιπτώσεων και
- εργαστηριακής εξάσκησης (hands-on) σε σύγχρονα εργαλεία δημιουργίας ψηφιακών εφαρμογών για τα θέματα της ενότητας αυτής, με χρήση υπολογιστών και διαδικτύου

Οι ενότητες του σεμιναρίου καλύπτουν ένα φάσμα επιλεγμένης θεματολογίας σε κρίσιμες διαστάσεις και επικοινωνιακές και δημιουργικές εφαρμογές των σύγχρονων ψηφιακών μέσων, όπως:

1. Διαδίκτυο – Υπηρεσίες – Από το Web 1.0 στο Web 2.0
2. Υπηρεσίες και εργαλεία δημοσίευσης περιεχομένου στο διαδίκτυο. HTML, Συστήματα διαχείρισης Περιεχομένου (Content Management Systems)
3. Οπτικοποίηση δεδομένων (Data Visualization) και άλλες εφαρμογές mashup
4. Καλές πρακτικές λήψης ψηφιακού ήχου
5. Ψηφιακή επεξεργασία ήχου με ΕΛΑΚ (Audacity)
6. Podcasting, streaming και διαδικτυακό ραδιόφωνο

Αριθμός Εκπαιδευομένων: 20

Περίοδος: Ιούλιος 2014

Επιστημονικά Υπεύθυνοι:

Ανδρέας Βέγλης –καθηγητής, τμήμα Δημοσιογραφίας & ΜΜΕ, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.

Γεώργιος Καλλίρης – αναπληρωτής καθηγητής, τμήμα Δημοσιογραφίας & ΜΜΕ, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.

Αναλυτικό πρόγραμμα

1^η ΜΕΡΑ

Θεωρία 9:45-12:00	Εισαγωγή στο διαδίκτυο και στις υπηρεσίες του. Από το Web 1.0 στο Web 2.0 – η μετεξέλιξη στο σημασιολογικό ιστό – θεωρία	A. Βέγλης, καθηγητής
Εργαστήριο 12:15-14:30	Εισαγωγή στις γλώσσες δημιουργίας ιστοσελίδων – HTML – εργαστήριο εκμάθησης βασικών στοιχείων της HTML-CSS	
14:30	Μεσημεριανό γεύμα	
	Ελεύθερο απόγευμα-βράδυ	

2^η ΜΕΡΑ

Θεωρία - εργαστήριο 9:45-12:00	Εισαγωγή στα συστήματα διαχείρισης περιεχομένου CMS (Content Management systems)- Εργαστήριο CMS – χρήση του My WebPage Starter Kit: Οι εκπαιδευόμενοι μαθαίνουν να δημιουργούν δικτυακούς τόπους σε σύστημα διαχείρισης περιεχομένου. Προσθέτουν εξωτερικό υλικό (κείμενο, εικόνες, πολυμεσικά αρχεία)	A. Βέγλης, καθηγητής
Εργαστήριο 12:15-14:30	Εργαστήριο Wordpress: Οι εκπαιδευόμενοι εργάζονται ο καθένας στο δικό του Wordpress site. Δημιουργούν περιεχόμενο προσθέτοντας έτοιμο υλικό (κείμενο, εικόνες, πολυμεσικά αρχεία). Στους εκπαιδευόμενους παρέχεται το έτοιμο λογισμικό open source (server2go) για εκπαίδευση στον προσωπικό τους υπολογιστή.	
14:30	Μεσημεριανό γεύμα	
	Ελεύθερο απόγευμα-βράδυ	

3^η ΜΕΡΑ

Θεωρία - Εργαστήριο 9:45-12:00	Εισαγωγή στην οπτικοποίηση δεδομένων και στις εφαρμογές mashup - Εργαστήριο οπτικοποίησης δεδομένων- Οι εκπαιδευόμενο χρησιμοποιούν το Google docs για την παραγωγή διαγραμμάτων και τη δημοσίευσή τους στο διαδίκτυο. Ανάπτυξη φορμών για την online συλλογή στοιχείων. Ενσωμάτωση χαρτών από το google maps σε	A. Βέγλης, καθηγητής
--------------------------------------	--	----------------------

	ιστοσελίδες	
Θεωρία 12:15-14:30	Εισαγωγή στα θέματα του ήχου – φυσικά μεγέθη – ψηφιακά συστήματα εγγραφής του ήχου - διαχείριση ηχητικού περιεχομένου στο διαδίκτυο – podcasting, streaming και διαδικτυακό ραδιόφωνο.	Γ. Καλλίρης, αν. καθηγητής
14:30	Μεσημεριανό γεύμα	
	Ελεύθερο απόγευμα-βράδυ	

4^η ΜΕΡΑ

Εργαστήριο 9:45-12:00	Τεχνικές λήψης ψηφιακού ήχου - καλές πρακτικές ηχοληψίας φωνής - Οι εκπαιδευόμενοι ηχογραφούν τη φωνή τους - ανά δύο ηχογραφούν συνεντεύξεις και εκφωνήσεις.	Γ. Καλλίρης, αν. καθηγητής
Εργαστήριο 12:15-14:30	Επεξεργασία ήχου με λογισμικό ανοικτού κώδικα (Audacity) - βασικό μοντάζ ομιλίας, επεξεργασία φάσματος και δυναμικής περιοχής.	
14:30	Μεσημεριανό γεύμα	
	Ελεύθερο απόγευμα-βράδυ	

5^η ΜΕΡΑ

Εργαστήριο 9:45-12:00	Αναζήτηση και κατέβασμα διαθέσιμης μουσικής με ελεύθερες άδειες creative commons στο διαδίκτυο – μοντάζ μουσικής, ομιλίας και ηχητικών εφέ με το Audacity.	Γ. Καλλίρης, αν. καθηγητής
Εργαστήριο 12:15-14:30	Τελική επεξεργασία και εξαγωγή στο κατάλληλο file-format - ανέβασμα και διάθεση ηχητικού περιεχομένου σε διαδικτυακούς τόπους.	
14:30	Μεσημεριανό γεύμα	
	Ελεύθερο απόγευμα-βράδυ	